

DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI

Classe IV B

Anno scolastico 2019/2020

Aziende e imprese

Forma giuridica delle aziende

Scala Maslow

Gestione del personale

Selezione e ricerca del personale

Contratti di lavoro (parasubordinato, subordinato, autonomo), retribuzione e Tfr

Factoring, Franchising, Leasing

Ratei, risconti, TFR

Fonti di finanziamento interne ed esterne

Finanziamenti: varie tipologie

La gestione aziendale: amministrativa, contabile e tecnica

Inventario

Aspetto economico e finanziario della gestione

Il bilancio

Lo stato patrimoniale

Il conto economico e la determinazione del reddito di esercizio

Rendiconto finanziario

Nota integrativa

Assestamento e chiusura conti

Operazioni di rettifica

Rimanenze

Ammortamento

PROGRAMMA DI LINGUA E CIVILTÀ FRANCESE

ANNO SCOLASTICO 2019-2020 CLASSE IVB

Libri di testo: Nouveaux carnets de voyage – Parodi-Vallacco

Écritures... anthologie littéraire en langue française du XIXe siècle à nos jours Bonini -Jamet

C'est dans l'air Parodi -Vallacco

Docente : prof.ssa Rosa Tropea

Première partie : le monde du tourisme

Le tourisme : introduction au tourisme, les différents types de tourisme, les différents types de visiteurs,

L'histoire du tourisme. Le tourisme au XIXe siècle, le Grand Tour. Le tourisme au XXe siècle, la réforme des congés payés, le tourisme d'élite et le tourisme de masse. Les entreprises touristiques.

Les différentes formes de tourisme : le tourisme urbain, le tourisme ludique et les parcs de loisirs, le tourisme de vacances, le tourisme culturel, le tourisme rural.

Deuxième partie : la géographie touristique

La France physique, la position, le relief, les fleuves, le climat. La France administrative, les institutions françaises. Les moyens de transport, les transports en France, les transports aériens, ferroviaires, les transports routiers, les transports maritimes.

Savoir présenter une région, savoir présenter une ville, savoir présenter un monument

L'Ile- de- France et Paris : position, histoire de Paris. La rive gauche, la rive droite, l'Ile de la Cité, les monuments, les moyens de transport pour arriver à la ville et pour se déplacer dans la ville.

Itinéraires touristiques, itinéraire à Paris

Troisième partie : la communication touristique

Les outils de la communication. La communication orale : face à face, par téléphone

La communication écrite : la télécopie, le courrier, la lettre.

Les parties de la lettre, rédiger des lettres : demander et donner des renseignements, la réservation,

L'école française et l'école italienne

Quatrième partie : Littérature

Le XIXe siècle. La France de la Révolution Française à la Cinquième République : la Première République, l'Empire, la Restauration, la Deuxième République et le Second Empire, l'Empire coloniale, les classes sociales au XIXe siècle.

Victor Hugo Victor Hugo, la légende d'un siècle

Hugo romancier, les Misérables, Notre-Dame de Paris

Hugo poète, Demain dès l'aube

Lecture du livre-Notre dame de Paris

Le Romantisme

Cinquième partie : la grammaire

Unité 8 : Communication : raconter un événement au passé, situer un événement dans le passé,

Grammaire : les verbes recevoir et savoir, le passé composé, l'accord du participe passé, le passé composé à la forme négative

Unité 9 : je vais faire du ski d'été

Communication : faire des projets, s'informer sur les projets

Grammaire : le futur simple, les pronoms démonstratifs, expression de temps : dans/ il y a

Unité 10 : vous voulez un hors- d'œuvre ?

Communication : parler de nourriture, commander au restaurant, donner des appréciations sur un plat, payer au restaurant, les français à table

Grammaire : le futur simple, le conditionnel, l'imparfait, les pronoms relatifs qui/que /où/dont

Unité 11 : ça c'est bien passé ?

Communication : s'informer sur la santé, se soigner, interdire

Grammaire : le participe passé, l'accord du participe passé avec être, les verbes pronominaux

Unité 12 : on prend le bus ou le métro ?

Communication : se déplacer, demander et donner des indications, demander des renseignements

Grammaire : l'accord du participe passé, la phrase passive, les pronoms personnels COI et COD, y et en

Unité 13 : qu'est- ce que tu en penses ?

Communication : se renseigner sur les prix/ sur les conditions d'un hébergement, raconter un événement du passé, écrire une lettre formelle / informelle ou un mail

Grammaire : l'imparfait, les pronoms possessifs, le comparatif,

Programma svolto a.s. 2019/2020

Classe 4B - Geografia - Fabrizi

Primo quadrimestre

Continente europeo, confini con Asia- Africa ed Europa,
Suddivisioni de continente europeo: macroregioni. Europa mediterranea, occidentale, nordica, centrorientale, balcanica, alpina, baltica, orientale.

La Spagna, Paese iberico, Paesi Baschi, Galizia, Andalusia, monarchia costituzionale, turismo legato alla civiltà moresca. Gaudì, Museo del Prado, Goya.

La France, tourisme et territoire, Le chateaux de la Loire, Paris, la Tour Eiffel e il Museo del Louvre, Eurotunnel, la penisola bretone e i resti megalitici, TGV, Marseille città portuale, turismo in Corsica, rapporti con il Maghreb.

Poland, confini, moneta , UE, capitale, lingua, Baltic Sea, Warsaw, Papa Wojtyla, cristianesimo cattolico, pianure, fiumi, montagne, la Vistola, l'Oder.

Greece, Stato ellenico, moneta, UE, €zona, confini, Grexit, mari, Dodecaneso, flussi migratori, Macedonia greca, Athens, Salonicco, parte peninsulare/insulare, inflazione, disoccupazione e reddito medio mensile. Creta e Rodi.

Norway, Penisola scandinava, fiordi, Alpi, capitale, moneta. out of Eurozone, Midnight Sun.

Federazione Russa, turismo e territorio. Confini a ovest con gli Stati europei, catena uralica, Russia europea ed asiatica, Moscow e San Pietroburgo, Mar Baltico, Museo Hermitage, province baltiche e caucasiche, lo Stato più grande del mondo. United Kingdom, cenni generali, England - Wales - Scotland - Northern Ireland, Brexit, area del GBP (Great Britain Pound).

Secondo quadrimestre

Geografia del Covid, Portogallo, confini, città, fiumi, mari, storia, Paese UE, seggi al Parlamento europeo in base al peso demografico, lingua, religione, moneta, impero coloniale, Lusitania, lusofonia, Porto e Lisboa, clima atlantico.

Didattica a distanza

Invio di materiale video-foto e testo sul RE alla voce "Materiale didattico", esercizi di ripasso su argomenti svolti. Attivazione piattaforma Zoom, collegamento e videolezioni.

Paesi di nuovo ingresso nello scenario turistico europeo. Albania, Malta e il turismo linguistico, paradisi fiscali, tax heaven, Croatia, concorrenza turistica con l'Italia, Split e Dubrovnik, la costa dalmata e l'influsso veneziano nel Mare Adriatico all'epoca delle repubbliche marinare.

Roma 01 giugno 2020

Prof. Giuseppe FABRIZI

PROGRAMMA DI LINGUA INGLESE

A.S. 2019/2020

Classe 4[^] B

Docente Prof.ssa Marica Melagrano

Revisione, consolidamento competenze linguistiche conseguite durante il biennio con particolare riferimento a :

- Past Simple
- Past Continuous
- Costruzioni forme affermativa/negativa/interrogativa

Dal libro di testo “Grammar Log, S. Gatti, L. Stone, Mondadori”

GRAMMAR

- The Passive
- Modal verbs per esprimere le seguenti funzioni:
 - Parlare di abilità e capacità
 - Chiedere il permesso
 - Esprimere obbligo/divieto
 - Dare consigli
 - Fare richieste
 - Fare offerte
 - Fare proposte
- Comparatives

Dal libro di testo ““The Travellers’ club, Mirella Ravecca, Mondadori Education ”

ENGLISH FOR HOSPITALITY AND TOURISM

The Transport Sector

- Introducing the Transport sector
- Air Travel
- Rail, road and ferry travel
- The cruise sector
- Talking about graphs
- Complaint and adjustment letters and e-mails
- Transportation in Rome

Promoting Tourism to Italy

- Italy's tourism promotion
- Marketing mix
- The language of promotion
- Discovering your city: Rome

USE OF ENGLISH, CURRENT AFFAIRS and PCTO EXPERIENCE

- "Coronavirus: Trump suspends travel from Europe to US"
- Travel rights
- The Schengen Area
- "How to spot fake news"
- The 5 Wh Questions
- Elaborazione di un Report sulla esperienza PCTO

E' stata, altresì, proposta un'esercitazione tratta dal sito ufficiale www.INVALIDSI.it come esercitazione e preparazione alla Prova Nazionale Invalsi dell'ultimo anno.

Oltre ai su citati libri di testo in adozione, è stato fornito dalla docente materiale didattico cartaceo e multimediale come supporto e/o approfondimento. Diversi contenuti sono stati presentati attraverso siti internet tematici che anche gli allievi hanno imparato a consultare con maggiore consapevolezza. Sono stati presentati dizionari e risorse *online* gratuite utili alla Traduzione e alla ricerca di contenuti in lingua.

Durante il periodo di Didattica a Distanza, oltre al Registro Elettronico e la posta elettronica istituzionale, la docente e gli alunni hanno utilizzato la posta elettronica, la piattaforma Edmodo e collegamenti in tempo reale.

Roma, 05 giugno 2020

Docente

Alunni

ANNO SCOLASTICO 2019-2020.
SCUOLA LIVIA BOTTARDI.
MATERIA: LETTERE.
DOCENTE ROBERTO CARLO DERI
PROGRAMMA IV B ITALIANO.

- 1) IL BAROCCO (CENNI).
- 2) WILLIAM SHAKESPEARE E CALDERON DE LA BARCA (CENNI).
- 3) GALILEI.
- 4) IL SETTECENTO.
- 5) L'ILLUMINISMO.
- 6) IL ROMANZO NEL SETTECENTO (DEFOE, SWIFT).
- 7) GOLDONI.
- 8) PREROMANTICISMO.
- 9) FOSCOLO.
- 10) LA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE.
- 11) IL ROMANTICISMO (NOVALIS, COLERIDGE, KEATS, SHELLEY, EMILY DICKINSON, BYRON, MARY SHELLEY E IL SUO FRANKENSTEIN).
- 12) LEOPARDI.
- 13) MANZONI.
- 14) DAL ROMANTICISMO AL REALISMO.
- 15) LA LETTERATURA DI CONSUMO E DI APPENDICE.
- 16) LA LETTERATURA ROSA.

Istituto Tecnico Turistico

“Livia Bottardi”

Anno scolastico **2019-2020**

Classe **4B**

PROGRAMMA DI MATEMATICA

DOCENTE : Catia Farnesi

RICHIAMI SUI PRODOTTI NOTEVOLI E SULLE SCOMPOSIZIONI DEI POLINOMI

Prodotti notevoli: somma per differenza, quadrato del binomio, quadrato del trinomio, cubo del binomio, somme e differenze di cubi.

Metodi di scomposizione: raccoglimento a fattor comune, raccoglimento parziale, scomposizione riconducibile a prodotti notevoli, scomposizione mediante regola di Ruffini.

DISEQUAZIONI DI SECONDO GRADO

Richiami sulle disequazioni di primo grado, sullo studio del segno di un prodotto o di un rapporto e sulla scomposizione del trinomio di secondo grado ax^2+bx+c .

Disequazioni di secondo grado intere e fratte. Risoluzione grafica di una disequazione di secondo grado.

Disequazioni di grado superiore al secondo(cenni).

Sistemi di disequazioni.

Applicazioni delle disequazioni nella risoluzione delle equazioni irrazionali e delle equazioni con valore assoluto.

LA PROBABILITA'

Definizione di evento certo, impossibile, aleatorio. Probabilità di un evento secondo la definizione classica. Legge delle probabilità totali per eventi compatibili ed incompatibili.

Legge delle probabilità composte per eventi dipendenti ed indipendenti.

LE FUNZIONI

Definizione e classificazione delle funzioni. Dominio e ricerca delle intersezioni con gli assi cartesiani. Studio del segno di una funzione.

Roma, lì 04/06/2020

ITT BOTTARDI

MATERIA: RELIGIONE CATTOLICA

A. S. 2019 - 2020

CLASSE 4B

INSEGNANTE: FUNARO PASQUALE DOMENICO

Scelte e giudizi morali

Rapporto personale con la religione, adolescenti e sessualità

La nascita della vita umana e lo sviluppo dell'embrione

Il valore della vita umana e l'aborto

L'illuminismo e la religione. Il significato di laicità e laicismo

La memoria della shoah nei diari dei testimoni: Rutka Laskier e Etty Hillesum

Testimonianza di Liliana Segre al Parlamento europeo in occasione del giorno della Memoria

Cibo e religioni

Felicità è creare felicità

Il Cristianesimo attraverso l'arte del Caravaggio

Gli avvenimenti e il significato della Pasqua

Conoscenza e riflessione sul personaggio evangelico di Giuda Iscariota

La storia della Chiesa cristiana negli ultimi duemila anni della storia dell'uomo

I modelli del nostro tempo: i beati e i santi al tempo del coronavirus

Cultura e scuola d'oggi e di altri tempi: don Milani e la scuola di Barbiana

La situazione di emergenza che stiamo vivendo e le difficoltà personali e sociali

Roma giugno 2020

L'insegnante

Pasquale Domenico Funaro

Modulo 1

Esercizi di avviamento allo sviluppo delle capacità condizionali:

esercizi per il potenziamento di: Forza; Resistenza; Velocità; Mobilità articolare. Corsa prolungata per il miglioramento della capacità aerobica. Esercitazioni di corsa veloce. Test di Cooper per la determinazione della soglia anaerobica. Attività in situazioni significative in relazione all'età degli studenti, ai loro interessi, agli obiettivi tecnici e ai mezzi disponibili a carico naturale; di opposizione e resistenza; esercitazioni di incremento delle espressioni di forza degli arti inferiori, superiori, della parete addominale e dorsale, anche con l'uso della spalliera.

Modulo 2

Esercizi di avviamento allo sviluppo delle capacità coordinative:

esercizi di coordinazione dinamica generale; coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica; equilibrio; prontezza e rapidità. Coordinazione con accompagnamento musicale e con piccoli attrezzi. Esercizi di controllo tonico e della respirazione; con varietà di ampiezza e di ritmo, in condizioni spazio-temporali diversificate; di equilibrio, in condizioni dinamiche complesse e di volo. Esercitazioni per l'incremento della mobilità attraverso le metodiche degli esercizi attivi e dello stretching. Esercitazioni a corpo libero da fermi, in movimento, da in piedi per l'incremento delle capacità coordinative, di equilibrio, di percezione del proprio corpo.

Modulo 3

Esercizi propedeutici alle discipline sportive:

esercizi relativi alla tecnica e alla tattica di squadra; regolamento, arbitraggio degli sport praticati. Pallavolo: esercitazioni a carattere generale di dimestichezza con la palla (ball handling); esercitazioni individuali, a coppie e di gruppo per l'acquisizione della tecnica del palleggio, del bagher e della battuta. Esercitazioni tattiche elementari: attacco con alzatore in zona 3 (centrale prima linea). Il gioco e le regole fondamentali. Pallacanestro: esercitazioni a carattere generale di dimestichezza con la palla, esercitazioni sul palleggio, passaggio e terzo tempo. Esercitazioni di tiro, attacco e difesa. Calciotto: passaggi di prima e di seconda, sviluppo del controllo della palla con i piedi e gioco di squadra.

Modulo 4

Elementi di teoria:

Sistema nervoso. Il sistema nervoso: da cosa è costituito e funzioni. La cellula nervosa (neurone), dendriti, assone e sinapsi. Il sistema nervoso centrale: encefalo e midollo spinale. Emisferi, area motoria e area sensoriale. Sistema nervoso periferico: nervi cranici e nervi cerebrospinali, nervi sensori e nervi motori, i recettori, i fusi neuromuscolari e gli organi tendinei del Golgi. Il sistema nervoso simpatico e parasimpatico, i vari tipi di movimento, perché è importante l'attività fisica per il sistema nervoso.

Conoscenza dei principi fondamentali per un corretto stile di vita.

Per la Didattica a distanza è stata utilizzata la piattaforma Zoom che ha consentito di osservare, guidare e incrementare le capacità psico-fisiche degli studenti, in particolare lo sviluppo delle capacità condizionali-coordinative e la consapevolezza delle proprie capacità e dei limiti personali.

Roma, 03/06/2020

Prof.ssa Francesca Vitalone

LINGUA E CIVILTA' SPAGNOLA

Classe 4B Prof.ssa Rosella Berardinetti a.s.2019/2020

GRAMÁTICA: ¡YA ESTA' 1! Sanagustin Viu- Edizioni LANG

Ripasso delle principali strutture del testo

-Adjetivos demostrativos

-Preterito Imperfecto

GRAMÁTICA: ¡YA ESTA' 2! Sanagustin Viu- Edizioni LANG

Unidad 0:

Texto: Me encanta mi pais

- Unidad 1

texto: MI finde en palabras. El pretérito indefinido; verbos regulares e irregulares. Marcadores temporales con indefinidos. Contraste entre preterito imperfecto y indefinido Hablar de hechos pasados

Culturas y costumbres: Surfeando por Cadiz; Republica Dominicana; Viaje al centro de la tierra

-Unidad 2

Texto: Mi Buenos Aires querido

La ciudad; Medios de transporte;

Imperativo afirmativo regulares e irregulares

Culturas y costumbres: La historia Judia de Barcelona; La cuesta flamenca de Granada: El anillo verde de Bilbao

-Unidad 3

Texto: Tienes planes para el domingo?

Ir a + infinitivo y Futuro Simple regular e irregular. Marcadores de futuro. Llevar, Traer, preguntar, pedir.

la naturaleza, los animales, el tiempo meteorológico

Unidad 4

Texto: Qué te pasa?

Hablar de salud, remedios, síntomas. Estados físicos y anímicos

Pedir consejo

Condicional regular y irregular. Condicional compuesto

Culturas y costumbres: Kinesica; Gestos; Proxémica

-Unidad 5

Texto: Planes de futuro

Universidad y estudios; Profesiones; El mundo laboral;

El Futuro Perfecto; Hipòtesis Y probabilidad; EL articulo neutro Lo

Culturas y costumbres: Estudiar en España; El sistema educativo Español

Unidad 6

Texto: Correos de una clienta y de una agencia

Viajes y excursiones; Hoteles; Puntos cardinales; Solicitar información sobre lugares, hoteles, servicios.

Presente de subjuntivo; Subjuntivo regular y irregular; verbos con diptongación y cambio vocalicos; Subjuntaivo irregular

RICERCA IN LINGUA SULLE UNIVERSITA' PIU' IMPORTANTI DEL MONDO

TURISMO

: ¡BUEN VIAJE! **Curso de español para el turismo**, Laura Pierozzi- Zanichelli (Terza edizione)

Unidad 1- Describir un hotel: ubicación y distancias, las habitaciones de un hotel, las instalaciones y los servicios. Los alojamientos turisticos. Contestar a la llamada de un cliente: regimenes, precios y reservas. Dar información sobre un hotel por teléfono, reservar una habitación.

Unidad 2 El correo electrónico, la carta comercial y el fax

Unidad 3 Chek in y Check out en el hotel. Recibir al cliente y asignarle una habitación, despedirse de un cliente: la recepción, rellenar una ficha, preparar una factura. La estructura interna de un hotel

Insegnante

Rosella Berardinetti

Alunni

PROGRAMMA DI STORIA

Anno scolastico 2019-2020

Classe IV B

Docente: Mario Smargiassi

Premesse metodologiche

Il tempo storico e la periodizzazione. Fonti primarie e fonti secondarie. “Storia moderna” e “storia contemporanea”.

Modulo 1. L’Europa divisa: Riforma protestante e Controriforma cattolica

La sfida di Lutero alla Chiesa di Roma: le “95 tesi sulle indulgenze” (1517) e la Riforma protestante. La frattura religiosa in Europa: conseguenze politiche e sociali. Il calvinismo e l’etica protestante. Lo scisma anglicano. La Controriforma: il concilio di Trento e la repressione del dissenso religioso. La Spagna di Filippo II: l’organizzazione della monarchia spagnola, la battaglia di Lepanto e la rivolta dei Paesi Bassi. L’Inghilterra di Elisabetta I: il consolidamento della Chiesa anglicana, lo scontro con Maria Stuart, la rivalità con la Spagna e la Battaglia della Manica, l’ascesa economica e commerciale britannica.

Modulo 2. Il laboratorio della modernità: il ‘600 tra crisi e trasformazioni

Il Seicento: un secolo di contraddizioni. La Guerra dei trent’anni (1618-1648): una catastrofe nel cuore dell’Europa, la fine delle guerre di religione (*cuius regio, eius religio*) e il sistema moderno degli Stati. La Rivoluzione scientifica: la nuova filosofia, le scoperte scientifiche e il metodo sperimentale. Luigi XIV e la costruzione dello Stato assoluto: accentramento politico e amministrativo, unificazione religiosa, “mercantilismo”. Le Rivoluzioni inglesi e la costruzione dello Stato parlamentare: la guerra civile e l’avvento di Cromwell, la restaurazione monarchica e la “gloriosa rivoluzione” (1688-89).

Modulo 3. Le Rivoluzioni del ‘700

La “rivoluzione industriale inglese”: invenzioni, innovazioni produttive e sistema di fabbrica. Una rivoluzione filosofica e politica: l’Illuminismo (la ragione, la scienza, il progresso, le riforme). La Rivoluzione americana: le tredici colonie e la Guerra dei Sette anni, la protesta antifiscale e la *Dichiarazione d’Indipendenza*, la guerra e l’intervento europeo, la Costituzione americana. La Rivoluzione francese: il tramonto dell’Antico regime e gli Stati generali, le “giornate

rivoluzionarie” dell’89, la monarchia costituzionale, la proclamazione della Repubblica, Robespierre e il Terrore, il Direttorio e l’ascesa di Napoleone Bonaparte.

Modulo 4. L’Europa degli Stati-nazione e l’avvio dell’età contemporanea

L’idea di nazione nell’età moderna e contemporanea. L’Europa di Napoleone: la costruzione dell’Impero e le guerre napoleoniche, il *Codice* napoleonico, le coalizioni antifrancesi e la caduta di Napoleone. Il Congresso di Vienna e l’età della Restaurazione. I moti del ’20-21 e del ’30. La “primavera dei popoli”: le Rivoluzioni del ’48 in Europa. Il Risorgimento italiano: le guerre d’indipendenza e l’Unità d’Italia, la “questione romana”. I problemi dell’Italia dopo l’Unità. Bismarck e l’unificazione nazionale tedesca. La Guerra civile americana. La questione sociale nell’Europa dell’800 e la seconda rivoluzione industriale.

Cittadinanza e Costituzione

Il percorso di Cittadinanza e Costituzione, per la disciplina di Storia, si è snodato all’interno dei moduli didattici indicati, attraverso approfondimenti, ricerche e attività di gruppo. Sono stati affrontati i seguenti nuclei tematici:

- La caccia alle streghe in Europa
- Il *Bill of Rights*
- L’illuminismo e la pena di morte
- L’*Enciclopedia delle arti e dei mestieri*: libertà di informazione e di ricerca
- La *Dichiarazione dei diritti dell’uomo e del cittadino*
- La Rivoluzione francese e i diritti delle donne
- La questione sociale e i diritti dei lavoratori: il *Manifesto* di Marx e Engels
- Il Risorgimento al femminile

Metodologie didattiche utilizzate

Lezione frontale e/o interattiva, *Cooperative learning*, discussione guidata *.

Libri di testo

Per il modulo 1:

V. Castronovo, *Impronta storica. Dal Mille al Seicento*, Mondadori Scuola, 2016.

Per i moduli 2,3,4:

V. Calvani, *Una storia per il futuro. Dal Seicento all’Ottocento*, La Nuova Italia, 2017.

* Nella fase della Didattica a distanza, le stesse metodologie sono state utilizzate (per quanto possibile) tramite la piattaforma Edmodo, il gruppo-classe di Whatsapp e le videolezioni.

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO “LIVIA BOTTARDI”

Programma di Storia dell'arte

Classe 4° sez.B

Anno scolastico 2019/2020

Prof. Stefano Santelli

Umanesimo e Rinascimento.

Vasari: rapporto tra Gotico e arte classica.

L'Umanesimo: contesto storico e culturale, la riscoperta della cultura classica, la “mimesis,” la centralità dell'uomo, rapporto arte e natura,

La proporzione: concetto, significato, rapporto con la cultura classica...

La prospettiva: concetto, significato, metodo tipologie. La trattatistica: L. B. Alberti

Masaccio: vita e linguaggio pittorico, continuità con Giotto. La Cappella Brancacci, “Il tributo della Moneta”, “La Trinità”.

“Il Cinquecento: caratteri della società e dell'arte, teoria e pratica dell'arte: Vasari e “Le Vite”: le tre “maniere”.

Il ruolo dell'artista. Problematiche della storiografia e della critica d'arte. Il restauro dei monumenti. Il collezionismo d'Arte.

Il Rinascimento maturo:

Leonardo da Vinci: "la prospettiva aerea", "lo sfumato", “il contrapposto”, "la struttura piramidale", "L'Annunciazione", “S. Anna la Vergine e il Bambino”, "la Vergine delle rocce", Il Cenacolo, "La Gioconda".

Michelangelo Buonarroti e la cultura rinascimentale: “La Pietà” Vaticana e “La Pietà Rondanini”. Il “David”, Il “Mosè” (tomba di Giulio II), Il “Tondo Doni”, “La Cappella Sistina”, "Il Giudizio Universale".

Il Manierismo: caratteri, Pontormo: “La Deposizione” e Rosso Fiorentino,

Il Seicento. Barocco, Classicismo, Realismo caravaggesco.

Barocco. Il contesto storico, la società e l'arte nel seicento. Le scoperte scientifiche, la Controriforma, Roma barocca.

Caratteri dell'arte Barocca. La scenografia.

G.L. Bernini: la scultura: “Il David”, parallelo con quello di Michelangelo, "Apollo e Dafne", “L'Estasi di Santa Teresa”, Il Baldacchino di San Pietro, “Il Colonnato di San Pietro”.

Caravaggio: linguaggio pittorico, significato e valore della pittura. “La Canestra di frutta”, la Cappella Contarelli: “La Vocazione di San Matteo”.

Il docente
Stefano Santelli

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO "LIVIA BOTTARDI"

ANNO SCOLASTICO 2017/2018

PROGRAMMA DI DIRITTO

CLASSE IV B

Prof. ERMELINDA CUCCARO

I Contratti di rilevanza turistica

Il Contratto di albergo

Il contratto di viaggio

Impresa e Azienda

L'imprenditore e la sua attività

Classificazione degli imprenditori: commerciale, agricolo e piccolo imprenditore

L'impresa familiare

L'azienda e il trasferimento dell'azienda

I segni distintivi dell'azienda

Le imprese turistiche

Il mercato turistico in Italia

Il ruolo del turismo nell'economia italiana

L'impresa turistica: definizione e il suo esercizio

Le tipologie di imprese turistiche

La ricettività alberghiera e all'aria aperta

La ricettività extra-alberghiera

L'Agriturismo

Norme comuni alle attività ricettive

Le agenzie di viaggio

La qualità delle imprese turistiche

La certificazione di qualità

La Disciplina della concorrenza

La libertà di concorrenza e la concorrenza sleale

Gli atti di concorrenza sleale

Le società in generale

Il contratto di società e classificazione delle società

La società semplice, in nome collettivo e società in accomandita semplice

La società per azioni, a responsabilità limitata e in accomandita per azioni

Il mercato del lavoro

Il lavoro subordinato e il lavoro autonomo

I diritti e gli obblighi del lavoratore e del datore di lavoro

La cessazione del rapporto del lavoro

Le professioni turistiche

La guida e l'accompagnatore turistico

GLI ALUNNI

LA PROF.