

**ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO
“Livia Bottardi”**



ESAME DI STATO

Anno Scolastico 2016 - 2017

Classe 5 G

Sommario

1. SCHEDA INFORMATIVA GENERALE

- Profilo di indirizzo
- Profilo della classe
- Prospetto di evoluzione della classe
- Continuità didattica
- Distribuzione debiti formativi
- Supporti utilizzati nell'attività didattica
- Attività svolte nel triennio

2. CRITERI DI VALUTAZIONE ASSUNTI DAL C.D.C.

3. PROSPETTO DELLE PROVE SIMULATE

4. SCHEDA PER SINGOLA DISCIPLINA

5. ALLEGATI

6. MATERIALI A DISPOSIZIONE

7. FIRME DEI DOCENTI

8. SIMULAZIONI PROVE D'ESAME

PROFILO DI INDIRIZZO

CONOSCENZE

Formazione culturale generale nel settore umanistico e tecnico professionale, preparazione linguistica e comunicativa.

CAPACITÀ

Il diplomato deve essere capace di progettare, organizzare, promuovere e vendere servizi turistici, sia in Italia che all'Estero.

COMPETENZE

Il diplomato opera nel settore della produzione, commercializzazione ed effettuazione dei servizi turistici, all'interno di aziende private ed Enti pubblici.

Si occupa sia di turismo di accoglienza, sia di turismo in uscita, in Italia ed all'Estero, con particolare riguardo ai Paesi europei e del bacino mediterraneo.

PROFILO DELLA CLASSE

La classe è composta da 20 alunni (18 femmine e 2 maschi) che hanno trascorso insieme il percorso dal primo anno con l'inserimento di due alunne provenienti da altri Istituti.

Per quanto riguarda le uscite e le attività didattiche la classe, tutta o in parte, quest'anno ha partecipato :

- 19 ottobre 2016: udienza papale;
- 25 ottobre 2016: mostra "L'arma per l'arte e la legalità" e Galleria Nazionale dell'Arte Antica a Palazzo Barberini;
- 27 ottobre 2016: "Orientamento in uscita", Università di Roma;
- 6 febbraio 2017: "Roma-Auschwitz, andata e ritorno", Teatro San Carlo Lwanga (Roma);
- 8 febbraio 2017: "Hannah Arendt" di Margarethe von Trotta (aula magna);
- 22 febbraio 2017: "La belle époque finisce a Sarajevo", documentario (aula magna);
- 24 marzo 2017: Macro di via Nizza, arte contemporanea, incontro con Nanni Balestrini;
- 11 aprile 2017: "Il berretto a sonagli", Teatro dell'Angelo (Roma);
- 21 aprile 2017: incontro-convegno "40 anni fa - è il '77" (1968-1977), con la partecipazione di Nanni Balestrini, Tano D'Amico, Raul Mordenti (aula magna).

Inoltre 15 alunni hanno partecipato al Progetto FITUR a Madrid dal 18 al 22 gennaio 2017.

Il tirocinio si è tenuto dal 7 al 19 novembre 2016.

Nel triennio la classe ha diversificato la scelta della terza lingua: nove alunni hanno scelto il tedesco, undici il francese. Dal punto di vista didattico la classe non è del tutto omogenea. Alcuni elementi hanno ben lavorato con continuità e impegno raggiungendo un buon livello di crescita educativa e riportando valutazioni molto positive. Altri, più numerosi, si caratterizzano per impegno discontinuo e limitata partecipazione al dialogo didattico. Per quanto attiene all'aspetto disciplinare, si deve purtroppo registrare una frequenza non regolare di quasi metà della classe. Altrettanto insoddisfacente è stato il rispetto delle regole scolastiche (giustificazioni, ritardi, uscite anticipate). Qualitativamente migliori sono state la partecipazione alle uscite didattiche, i lavori di gruppo e le attività di tirocinio.

▪ **PROSPETTO DI EVOLUZIONE DELLA CLASSE**

| | 3° | 4° | 5° |
|---------------------------------------|----|----|----|
| Maschi | 2 | 4 | 2 |
| Femmine | 19 | 19 | 18 |
| Totale iscritti | 21 | 23 | 20 |
| Diversamente abili | | | |
| B.E.S. | | | |
| Provenienti da altra sezione o scuola | | 1 | |
| Trasferiti a fine anno | | | |
| Ritirati | | 1 | |
| Promossi | | 20 | |
| Non promossi | | 2 | |

▪ **Continuità didattica - Materie che hanno subito avvicendamento di docenti**

| | 3° | 4° | 5° |
|-----------------------------------|----|----|----|
| Italiano e Storia | X | X | |
| Geografia | X | X | X |
| Inglese | X | X | |
| Spagnolo | | | |
| Francese | | X | |
| Tedesco | | | |
| Discipline turistiche e aziendali | X | | X |
| Arte e Territorio | | | |
| Diritto e legislazione turistica | X | X | |
| Matematica | | | |
| Scienze Motorie e Sportive | | | |
| Religione | X | X | X |

▪ **Distribuzione debiti formativi**

| Materie : | Classe terza | | Classe quarta | |
|-----------------------------------|--------------|----------------|---------------|----------------|
| | N. debiti | Debiti saldati | N. debiti | Debiti saldati |
| Italiano | | | 2 | 1 |
| Storia | | | - | - |
| Spagnolo | 1 | 1 | 1 | 0 |
| Inglese | | | 3 | 3 |
| Geografia | | | 1 | 1 |
| Discipline turistiche e aziendali | 9 | 9 | 3 | 3 |
| Arte e territorio | | | 2 | 2 |
| Matematica | 1 | 1 | - | - |
| Diritto e legislazione turistica | | | 3 | 2 |
| Francese | | | - | - |
| Tedesco | | | - | - |

▪ **Supporti utilizzati nell'attività didattica**

| |
|--------------------------|
| Laboratorio linguistico |
| Laboratorio multimediale |
| Biblioteca |
| Tecnologie (LIM) |
| Videoteca e Mediateca |
| Palestra |

▪ **Attività svolte nel triennio**

| TIPOLOGIA | OGGETTO* | LUOGO | ANNO | DURATA | NOTE** |
|--------------------------|---|------------------------------|-------------|---------------|---------------|
| Visite Guidate | L'Arma per l'arte e la legalità | Palazzo Barberini Roma | 5° | 1 giorno | |
| | Udienza papale | Citta del Vaticano | 5° | 1 giorno | |
| | Museo "Macro" di via Nizza Incontro con Nanni Balestrini | Roma | 5° | 1 giorno | |
| | Visita Museo Barracco | Roma | 3° | 1 giorno | |
| | Visita al centro storico | Roma | 3° | 1 giorno | |
| | Catacombe di San Marcellino | Roma | 3° | 1 giorno | |
| Manifestazioni culturali | La bella époque finisce a Sarajevo (documentario) | I.T.T. Bottardi | 5° | 1 giorno | |
| | Roma – Auschwitz, andata e ritorno | Teatro San Carlo Lwanga Roma | 5° | 1 giorno | |
| | Il berretto a sonagli | Teatro dell'Angelo Roma | 5° | 1 giorno | |
| | Hannah Arendt | I.T.T. Bottardi | 5° | 1 giorno | |
| | San Pietro e le Basiliche papali (in 3D) | Cinema Barberini | 4° | 1 giorno | |
| | Il Sale della terra | Casa del cinema | 4° | 1 giorno | |
| | Il Labirinto del silenzio | Cinema Royal | 4° | 1 giorno | |
| | Visita EXPO | Milano | 4° | 1 giorno | |
| | Incontro – convegno sugli anni '70 in Italia con la partecipazione di Nanni Balestrini, Tano D'Amico, Raul Mordenti | I.T.T. Bottardi | 5° | 1 giorno | |
| | 35ennale Scuola "Livia Bottardi" Intervento di Manlio Milani | I.T.T. Bottardi | 4° | 1 giorno | alcuni alunni |
| Viaggi di istruzione | Madrid | Spagna | 5° | 5 giorni | 15 alunni |
| | Monaco | Germania | 4° | 5 giorni | alcuni alunni |
| | Visita della città di Napoli | Napoli | 4° | 1 giorno | |
| Stage | Alberghi e Agenzie di Viaggio | Roma | 4° | 2 settimane | |
| | Alberghi e Agenzie di Viaggio | Roma | 5° | 2 settimane | |
| Orientamento | Orientamento in uscita: Informagiovani sull'orientamento della scelta universitaria e sulla mobilità in Europa | I.T.T. Bottardi | 5° | 1 giorno | |

| | | | | | |
|---|--|-------------------------------|--------|--|------------|
| Attività di interazione dell'Istituto con il territorio | Progetto "La scuola adotta un monumento" | Casale parcodella Cervelletta | 4°e 5° | | Due alunne |
| Progetti | Progetto "Vale Roma" | Roma | 3° | | |

2

Criteri di Valutazione del C.D.C.

- **Criteri di valutazione assunti dal C.d.C.** relativi alla prima prova scritta
ANALISI DEL TESTO

CANDIDATO: _____

| | INDICATORI | PUNTEGGIO PARZIALE E MAX | VOTO |
|--|---|--------------------------|------|
| C O N O S C E N Z E | INFORMAZIONI E CONOSCENZE | 6 | |
| C O M P E T E N Z E | ANALISI DEI LIVELLI DI INTERPRETAZIONE TESTUALE | 3 | |
| | STRUTTURA DEL DISCORSO E CORRETTEZZA FORMALE | 3 | |
| C A P A C I T A | CAPACITÀ DI APPROFONDIMENTO, COLLEGAMENTO, ELABORAZIONE SINTETICA, IDEAZIONE ED ORIGINALITÀ | 3 | |
| | PUNTEGGIO DA ATTRIBUIRE ALLA PROVA | TOTALE | |

- **Criteri di valutazione assunti dal C.d.C. relativi alla prima prova scritta**
ARTICOLO DI GIORNALE

CANDIDATO: _____

| | INDICATORI | PUNTEGGIO PARZIALE E MAX | VOTO |
|--|---|--------------------------|------|
| C O N O S C E N Z E | INFORMAZIONI E CONOSCENZE | 6 | |
| C O M P E T E N Z E | STRUTTURA DEL DISCORSO | 3 | |
| | CORRETTEZZA FORMALE E UTILIZZO DEL LINGUAGGIO GIORNALISTICO | 3 | |
| C A P A C I T A | CAPACITÀ DI APPROFONDIMENTO, COLLEGAMENTO, ELABORAZIONE SINTETICA, IDEAZIONE ED ORIGINALITÀ | 3 | |
| | PUNTEGGIO DA ATTRIBUIRE ALLA PROVA | TOTALE | |

- **Criteri di valutazione assunti dal C.d.C. relativi alla prima prova scritta SAGGIO BREVE**

CANDIDATO: _____

| C O N O S C E N Z E | INDICATORI | PUNTEGGIO PARZIALE E MAX | VOTO |
|--|---|--------------------------|------|
| C O M P E T E N Z E | INFORMAZIONI E CONOSCENZE | 6 | |
| | INDIVIDUAZIONE DELLA TESI E ARGOMENTAZIONE | 3 | |
| | CORRETTEZZA FORMALE | 3 | |
| C A P A C I T A | CAPACITÀ DI APPROFONDIMENTO, COLLEGAMENTO, ELABORAZIONE SINTETICA, IDEAZIONE ED ORIGINALITÀ | 3 | |
| PUNTEGGIO DA ATTRIBUIRE ALLA PROVA | | TOTALE | |

- **Criteri di valutazione assunti dal C.d.C. relativi alla prima prova scritta:
TEMA**

CANDIDATO: _____

| | INDICATORI | PUNTEGGIO PARZIALE E MAX | VOTO |
|--|--|--------------------------|------|
| C O N O S C E N Z E | INFORMAZIONI E CONOSCENZE | 6 | |
| C O M P E T E N Z E | STRUTTURA DEL DISCORSO | 3 | |
| | CORRETTEZZA FORMALE | 3 | |
| C A P A C I T A | CAPACITA' DI APPROFONDIMENTO, COLLEGAMENTO, ELABORAZIONE SINTETICA, IDEAZIONE ED ORIGINALITA | 3 | |
| | PUNTEGGIO DA ATTRIBUIRE ALLA PROVA | TOTALE | |

Criteria di Valutazione del C.D.C.

- **Criteria di valutazione assunti dal C.d.C.** relativi alla seconda prova scritta:

| INDICATORI | DESCRITTORI | PUNTI |
|--------------------|--------------|-------|
| CONOSCENZE (1-5) | Scarse | 1 |
| | Parziali | 2 |
| | Essenziali | 3 |
| | Corrette | 4 |
| | Approfondite | 5 |
| Punteggio parziale | | |

| INDICATORI | DESCRITTORI | PUNTI |
|---|-------------|-------|
| COMPRESIONE DEL TESTO E DELLE CONSEGNE DI LAVORO (1-3) | Inadeguata | 1 |
| | Essenziale | 2 |
| | Corretta | 3 |
| Punteggio parziale | | |

| INDICATORI | DESCRITTORI | PUNTI |
|--|-------------|-------|
| COMPETENZA SULL'UTILIZZO DELLE CONOSCENZE (1-4) | Scarse | 1 |
| | Parziali | 2 |
| | Essenziali | 3 |
| | Corrette | 4 |
| Punteggio parziale | | |

| INDICATORI | DESCRITTORI | PUNTI |
|---|-------------|-------|
| USO DELLA TERMINOLOGIA SPECIFICA (1-3) | Carente | 1 |
| | Adeguata | 2 |
| | Corretta | 3 |
| Punteggio parziale | | |
| TOTALE | | |

IL CANDIDATO _____

PUNTEGGIO ASSEGNATO ALLA PROVA _____/15

ROMA _____

LA COMMISSIONE

▪ **Criteri di valutazione assunti dal C.d.C.** relativi alla TERZA PROVA / Tipologia A
MATERIA: DIRITTO, INGLESE, SPAGNOLO, SCIENZE MOT. E SPORT.

CANDIDATO: _____

CLASSE: 5G

| Nella produzione dell'elaborato il candidato possiede | | DESCRITTORI | PUNTEGGIO | DIRITTO | INGLESE | SCIENZE MOTORIE | SPAGNOLO |
|--|---|---|-----------|---------|---------|-----------------|----------|
| CONOSCENZE | Dei contenuti e delle tematiche | Complete e approfondite | 6 | | | | |
| | | Complete ed ordinate | 5 | | | | |
| | | Sufficienti | 4 | | | | |
| | | Parziali | 3-2 | | | | |
| | | Inadeguate o assenti | 1 | | | | |
| ABILITÀ | Linguistiche e/o di calcolo; chiarezza ed efficacia, correttezza, lessico appropriato al contesto | Complete e sicure | 6 | | | | |
| | | Appropriate e coerenti | 5 | | | | |
| | | Essenziali | 4 | | | | |
| | | Imprecise e superficiali | 3-2 | | | | |
| | | Molto incerte o assenti | 1 | | | | |
| COMPETENZE | Testuali: aderenza alla traccia, capacità di analisi, di sintesi e di organizzazione, coerenza e coesione | Elaborazione sicura, ampiezza d'analisi, efficacia di sintesi | 3 | | | | |
| | | Elaborazione lineare | 2 | | | | |
| | | Elaborazione disordinata e incoerente | 1 | | | | |
| PUNTEGGI DELLE SINGOLE DISCIPLINE | | | /15 | | | | |
| PUNTEGGIO DELLA PROVA | | | | | | | |
| (le frazioni di voto fino a 0,4 sono arrotondate per difetto; le frazioni di voto a partire da 0,5 sono arrotondate per eccesso) | | | | | | | |

▪ **Criteri di valutazione assunti dal C.d.C. relativi al COLLOQUIO**

| Voto | Voto | Voto | Conoscenze | Competenze | Capacità |
|-------------|-------------|-------------|--|---|---|
| 1-2-3 | 1 | 1 | Nessuna | Nessuna | Nessuna |
| 4-5 | 2 | 2 | Gravemente errate, espressione sconnessa | Non sa cosa fare | Non si orienta |
| 6-7 | 3 | 2½ | Grosse lacune ed errori | Non riesce ad applicare le minime conoscenze anche se guidato | Non riesce ad analizzare (non capisce) |
| 8-9 | 4 | 3 | Conoscenze frammentarie e gravemente lacunose | Applica le conoscenze minime solo se guidato ma con gravi errori | Compie analisi errate, non sintetizza, commette errori |
| 10-11 | 5 | 3½ | Conoscenze frammentarie con errori e lacune | Applica le conoscenze minime solo se guidato ma con errori | Compie analisi lacunose, sintesi incoerenti, commette errori |
| 12-13 | 6 | 4 | Conoscenze carenti, con errori ed espressione impropria | Applica le conoscenze minime solo se guidato | Qualche errore, analisi parziale, sintesi scorretta |
| 14-15 | 7 | 4½ | Conoscenze carenti, espressione difficoltosa | Applica le conoscenze minime anche autonomamente ma con gravi errori | Qualche errore, analisi e sintesi parziale |
| 16-17 | 8 | 5 | Conoscenze superficiali, improprietà di linguaggio | Applica le minime conoscenze con qualche errore | Analisi parziali, sintesi imprecise |
| 18-19 | 9 | 5½ | Conoscenze essenziali con imperfezioni, esposizione a volte imprecisa | Applica le minime conoscenze con imperfezioni | Analisi corrette con qualche imprecisione, difficoltà nel gestire semplici situazioni nuove |
| 20 | 10 | 6 | Conoscenze essenziali ma non approfondite, esposizione semplice ma corretta | Applica correttamente le conoscenze minime | Coglie il significato ed interpreta adeguatamente semplici informazioni; analizza correttamente e/o si sa autocorreggere. |
| 21-23 | 11 | 6½ | Conoscenze essenziali, poco approfondite, esposizione corretta | Applica le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con errori | Adeguata interpretazione del testo, sa ridefinire un concetto, gestisce autonomamente situazioni nuove |
| 24-25 | 12 | 7 | Conoscenze complete, se guidato sa approfondire, esposizione corretta | Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con imperfezioni | Coglie le implicazioni, compie analisi coerenti |
| 26-27 | 13 | 8 | Conoscenze complete, qualche approfondimento autonomo, esposizione corretta con proprietà linguistica | Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi in modo corretto | Coglie le implicazioni, compie correlazioni con imprecisioni, rielaborazione corretta |
| 28-29 | 14 | 9 | Conoscenze complete con approfondimento autonomo, esposizione fluida con utilizzo del linguaggio specifico | Applica in modo autonomo e corretto le conoscenze, anche a problemi complessi; se guidato, trova soluzioni migliori | Coglie le implicazioni, compie correlazioni esatte ed analisi approfondite; rielaborazione corretta, completa ed autonoma |
| 30 | 15 | 10 | Conoscenze complete, approfondite ed ampliate, esposizione fluida con utilizzo di lessico ricco ed appropriato | Applica in modo autonomo e corretto le conoscenze anche a problemi complessi, trova da solo soluzioni migliori | Sa rielaborare correttamente ed approfondire in modo autonomo e critico situazioni complesse |

3

Prospetto Prove Simulate

1^a simulazione terza prova

| | |
|----------------------|---|
| Contenuti | Temi della programmazione disciplinare |
| Discipline coinvolte | Spagnolo, Inglese, Diritto, Scienze motorie e sportive |
| Obiettivi | Conoscere ed analizzare aspetti specifici delle discipline |
| Argomenti | Prima prova di simulazione in allegato |
| Metodi e Strumenti | Strumenti e metodi indicati nella scheda di valutazione terza prova |
| Verifiche | Simulazione della terza prova: tipologia A |
| Tempi | 2 ore |

2^a simulazione terza prova

| | |
|----------------------|---|
| Contenuti | Temi della programmazione disciplinare |
| Discipline coinvolte | Spagnolo, Inglese, Diritto, Scienze motorie e sportive |
| Obiettivi | Conoscere ed analizzare aspetti specifici delle discipline |
| Argomenti | Seconda prova di simulazione in allegato |
| Metodi e Strumenti | Strumenti e metodi indicati nella scheda di valutazione terza prova |
| Verifiche | Simulazione della terza prova: tipologia A |
| Tempi | 2 ore |

4

Scheda per SINGOLA DISCIPLINA

Materia: INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

Docente: Pasquale Domenico FUNARO

Testi adottati: F. Pajer, Religione vol. unico

Ore settimanali : 1

Ore annuali previste: 33

Ore annuali svolte: 20

| | | | | | |
|------------------------------|--|---|-----------------------|-----|---|
| TEMI GENERALI | La Chiesa nella storia del novecento. La dottrina sociale della Chiesa e i documenti più significativi documenti. Razzismo e antisemitismo. Il Concilio Vaticano II. Vaticano II Vaticano II. La dignità della persona umana. I Patti lateranensi e il rapporto Chiesa stato | | | | |
| METODOLOGIA | Lezione frontale | X | Lezione interattiva | | |
| | Lavori di gruppo | | Esercitazioni guidate | | |
| | Processi individualizzati | X | Altro | | |
| SUPPORTI DIDATTICI | Biblioteca | | Laboratori | | |
| | Lavagna luminosa | | Mediateca | | |
| | Audiovisivi | X | Altro | LIM | X |
| STRUMENTI DI VERIFICA | Interrogazione | X | Prova strutturata | | |
| | Esercitazione | | Prova pratica | | |
| | Composizione/Analisi testuale | | Problema | | |
| | Prova semistrutturata | | Altro | | |
| OBIETTIVI RAGGIUNTI | Comunicare con efficacia | | | | |
| | Analizzare nuclei tematici, problemi, processi | | | | X |
| | Effettuare collegamenti | | | | X |
| | Compiere operazioni di sintesi | | | | |
| | Lavorare in gruppo | | | | |
| | Acquisizione conoscenze specifiche per materia | | | | X |
| | Agire in modo flessibile | | | | |
| | Leggere criticamente fatti ed eventi | | | | X |
| | Compiere scelte, prendere decisioni | | | | |

Scheda per SINGOLA DISCIPLINA

Materia: ITALIANO

Docente: Marco Varricchio

Testi adottati: Il piacere dei testi, Baldi-Giusso volumi 5-6 -Paravia

Ore settimanali : 4

Ore annuali previste: 132

Ore annuali svolte: 97

| | | | |
|------------------------------|---|---|-----------------------|
| TEMI GENERALI | Romanticismo europeo e italiano: aspetti generali G. Leopardi, C. Baudelaire, A. Rimbaud La Scapigliatura: E. Praga Realismo e Naturalismo: G. Flaubert, E. Zola Verismo: G. Verga Decadentismo: P. Verlaine, J.K. Huysmans, O. Wilde, G. D'Annunzio, G. Pascoli Primo Novecento: le avanguardie storiche, I. Svevo; L. Pirandello. La Neoavanguardia: Gruppo 63 | | |
| METODOLOGIA | Lezione frontale | X | Lezione interattiva |
| | Lavori di gruppo | X | Esercitazioni guidate |
| | Processi individualizzati | X | Altro |
| SUPPORTI DIDATTICI | Biblioteca | X | Laboratori |
| | Lavagna luminosa | | Mediateca |
| | Audiovisivi | X | Altro LIM |
| STRUMENTI DI VERIFICA | Interrogazione | X | Prova strutturata |
| | Esercitazione | X | Prova pratica |
| | Composizione/Analisi testuale | X | Problema |
| | Prova semistrutturata | | Altro |
| OBIETTIVI RAGGIUNTI | Comunicare con efficacia | | X |
| | Analizzare nuclei tematici, problemi, processi | | X |
| | Effettuare collegamenti | | X |
| | Compiere operazioni di sintesi | | X |
| | Acquisizione di un metodo di lavoro autonomo | | X |
| | Lavorare in gruppo | | X |
| | Acquisizione conoscenze specifiche per materia | | X |
| | Agire in modo flessibile | | X |
| | Leggere criticamente fatti ed eventi | | X |
| | Compiere scelte, prendere decisioni | | X |

Scheda per SINGOLA DISCIPLINA

Materia: STORIA

Docente: Marco Varricchio

Testi adottati: Mosaico e specchi. A. Giardina-G. Sabbatucci- V. Vidotto vol. 4 Ed. La Terza

Dialogo con la Storia e l'Attualità. A. Brancati – T. Pagliarani vol. 3 La Nuova Italia

Ore settimanali : 2

Ore annuali previste: 66

Ore annuali svolte: 50

| | | | | |
|------------------------------|---|---|-----------------------|-----|
| TEMI GENERALI | Il processo risorgimentale italiano L'unità d'Italia; i problemi dell'Italia unita La seconda rivoluzione industriale, l'Imperialismo L'Italia giolittiana La prima guerra mondiale La rivoluzione russa Il dopoguerra in Europa e in Italia La grande depressione Democrazia e totalitarismi L'Italia fascista La seconda guerra mondiale L'Italia repubblicana: approfondimento sugli Anni '70, incontro - convegno con la partecipazione di Nanni Balestrini, Tano D'Amico, Raul Mordenti | | | |
| METODOLOGIA | Lezione frontale | X | Lezione interattiva | X |
| | Lavori di gruppo | X | Esercitazioni guidate | X |
| | Processi individualizzati | | Altro | |
| SUPPORTI DIDATTICI | Biblioteca | X | Laboratori | |
| | Lavagna luminosa | | Mediateca | |
| | Audiovisivi | X | Altro | LIM |
| STRUMENTI DI VERIFICA | Interrogazione | X | Prova strutturata | |
| | Esercitazione | X | Prova pratica | |
| | Composizione/Analisi testuale | X | Problema | |
| | Prova semistrutturata | | Altro | |
| OBIETTIVI RAGGIUNTI | Comunicare con efficacia | | | X |
| | Analizzare nuclei tematici, problemi, processi | | | X |
| | Effettuare collegamenti | | | X |
| | Compiere operazioni di sintesi | | | X |
| | Acquisizione di un metodo di lavoro autonomo | | | X |
| | Lavorare in gruppo | | | X |
| | Acquisizione conoscenze specifiche per materia | | | X |
| | Agire in modo flessibile | | | X |
| | Leggere criticamente fatti ed eventi | | | X |
| | Compiere scelte, prendere decisioni | | | X |

Scheda per SINGOLA DISCIPLINA

Materia: LINGUA E CIVILTÀ STRANIERA (Inglese)

Docente: Laura Di Nicola

Testi adottati: Travel and Tourism

Ore settimanali : 3

Ore annuali previste: 99

Ore annuali svolte: 74

| | | | | |
|------------------------------|---|---|-----------------------|---|
| TEMI GENERALI | Resources for Tourism: natural resources, historic, cultural and manmade resources; Describing a city/town, a region, a monument; Destination Italy: Nature and Landscape; Exploring Lazio/Rome/Ostia/Tivoli; Destination the British Isles: Describing England and Wales/London; Destination the USA: Florida, National Parks; Promoting tourism product; Circular letters; Writing itineraries. | | | |
| METODOLOGIA | Lezione frontale | X | Lezione interattiva | X |
| | Lavori di gruppo | | Esercitazioni guidate | X |
| | Processi individualizzati | | Altro | |
| SUPPORTI DIDATTICI | Biblioteca | X | Laboratori | X |
| | Lavagna luminosa | X | Mediateca | X |
| | Audiovisivi | X | LIM | X |
| STRUMENTI DI VERIFICA | Interrogazione | X | Prova strutturata | X |
| | Esercitazione | X | Prova pratica | |
| | Composizione/Analisi testuale | | Prova semistrutturata | X |
| | | | Altro | |
| OBIETTIVI RAGGIUNTI | Comunicare con maggiore efficacia in L2 | | | X |
| | Effettuare collegamenti | | | X |
| | Compiere operazioni di sintesi | | | X |
| | Acquisizione di un metodo di lavoro autonomo | | | X |
| | Acquisizione conoscenze specifiche per materia | | | X |

Scheda per SINGOLA DISCIPLINA

Materia: LINGUA FRANCESE

Docente: Anna Rita Lazzaruola

Testi adottati: - "Planète Tourisme" - vol. unico (Aut.: Boella- Schiavi Ed. Petrini)

Lingua: " C'est dans l'air-Léger" (Aut.Parodi-Vallacco-Ed.Minerva Scuola-vol.unico)

Ore settimanali : 3

Ore annuali previste: 99

Ore annuali svolte:70 (al 10-05-2017)

| | | |
|------------------------------|---|--------------------------|
| TEMI GENERALI | <ul style="list-style-type: none"> - Continuazione dello studio della lingua nei suoi aspetti morfo-sintattici. - Geografia generale della Francia. - La Loira e i suoi affluenti; i "Pays de la Loire":presentazione dei castelli più importanti. - Presentazione dettagliata della città di Parigi. - Elaborazione di un depliant di presentazione di una località turistica. - Elaborazione di un itinerario di viaggio. | |
| METODOLOGIA | Lezione frontale X | Lezione interattiva X |
| | Lavori di gruppo | Esercitazioni guidate X |
| | Processi individualizzati X | Altro |
| SUPPORTI DIDATTICI | Biblioteca | Laboratori |
| | Lavagna luminosa X | Mediateca: audiovisivi X |
| | Altro: proiettore- libri di testo- internet-fotocopie | LIM X |
| STRUMENTI DI VERIFICA | Interrogazione X | Prova strutturata X |
| | Esercitazione X | Prova pratica |
| | Composizione/Analisi testuale | Problema |
| | Prova semistrutturata | Altro |
| OBIETTIVI RAGGIUNTI | Comunicare con efficacia (alcuni alunni) | X |
| | Analizzare nuclei tematici, problemi, processi | X |
| | Effettuare collegamenti | X |
| | Compiere operazioni di sintesi | X |
| | Acquisizione di un metodo di lavoro autonomo (alcuni alunni) | X |
| | Lavorare in gruppo | X |
| | Acquisizione conoscenze specifiche per materia | X |
| | Agire in modo flessibile | |
| | Leggere criticamente fatti ed eventi | |
| | Compiere scelte, prendere decisioni | |

Scheda per SINGOLA DISCIPLINA

Materia: LINGUA TEDESCA

Docente: Adelina Dugatto

Testi adottati: Vanni Delor Stimmt 1 Edizioni Lang Selmi Kilb Reiseprogramm Edizioni Poseidonia

Ore settimanali : 3

Ore annuali previste: 99

Ore annuali svolte: 59

| | | |
|------------------------------|---|---|
| TEMI GENERALI | Lingua: Sviluppo della competenza comunicativa, proseguimento dello studio di alcune importanti strutture della lingua tedesca. In particolare il tema turistico dei vari tipi di vacanza, attività legate ai luoghi di vacanza, conversazione sull' argomento. Dare informazioni stradali in città, saper localizzare edifici in città. Turismo: Il Berghotel (descrizione delle strutture, dei servizi) La città di Berlino | |
| METODOLOGIA | Lezione frontale X Lavori di gruppo x Processi individualizzati Altro | Lezione interattiva X Esercitazioni guidate |
| SUPPORTI DIDATTICI | Biblioteca Lavagna luminosa X Altro: proiettore- libri di testo- internet-fotocopie | Laboratori x Mediateca: audiovisivi X LIM X |
| STRUMENTI DI VERIFICA | Interrogazione X Esercitazione X Composizione/Analisi testuale Prova semistrutturata | Prova strutturata X Prova pratica Problema Altro |
| OBIETTIVI RAGGIUNTI | Comunicare con efficacia (alcuni alunni) x Analizzare nuclei tematici, problemi, processi Effettuare collegamenti Compiere operazioni di sintesi X Acquisizione di un metodo di lavoro autonomo (alcuni alunni) x Lavorare in gruppo X Acquisizione conoscenze specifiche per materia X Agire in modo flessibile Leggere criticamente fatti ed eventi Compiere scelte, prendere decisioni x | |

Scheda per SINGOLA DISCIPLINA

Materia: LINGUA E CIVILTÀ SPAGNOLA

Docente: Russo Monica

Testi adottati: *Buen Viaje*- Laura Pierozzi, Ed. Zanichelli

Fotocopie, siti web

Ore settimanali : 3

Ore annuali previste: 99

Ore annuali svolte: 66

| | | | | |
|------------------------------|---|--------------------------|-----------------------|--------------------------|
| TEMI GENERALI | <p><u>Turismo:</u> Describir y presentar una ciudad: ubicación, historia y lugares de interés turístico. Turín. Madrid: describir la ciudad a nivel histórico y artístico, organizar un recorrido por sus lugares de interés turístico (PPT y Video Madrid) FITUR: la feria, los expositores. Fitur salud, gay, Green, Tech, shopping, Investur. Preparar una feria (antes, mientras y después). Los viajes de negocio: organizar una reunión profesional. Los circuitos de más de un día: circuito por Italia con programa de viaje PPT (monumentos, restaurantes y hoteles). Roma y sus lugares de interés turístico PPT El Turismo sostenible: la Carta de Lanzarote, lugares sostenibles en España, hoteles y actividades sostenibles, la comida biológica (PPT) El Turismo activo: lugares en España y actividades de turismo activo. Las Islas Canarias y las Islas Baleares <u>Gramática:</u> Repaso del condicional simple y compuesto.</p> | | | |
| METODOLOGIA | Lezione frontale | X | Lezione interattiva | X |
| | Lavori di gruppo | X | Esercitazioni guidate | X |
| | Processi individualizzati | <input type="checkbox"/> | Altro | <input type="checkbox"/> |
| SUPPORTI DIDATTICI | Biblioteca | | Laboratori | X |
| | Lavagna luminosa | X | Mediateca | |
| | Audiovisivi | X | Altro | LIM X |
| STRUMENTI DI VERIFICA | Interrogazione | X | Prova strutturata | X |
| | Esercitazione | | Prova pratica | X |
| | Composizione/Analisi testuale | | Problema | |
| | Prova semistrutturata | | Altro | |
| | Comunicare con efficacia | | | X |
| | Analizzare nuclei tematici, problemi, processi | | | X |
| | Effettuare collegamenti | | | X |
| | Compiere operazioni di sintesi | | | X |
| | Acquisizione di un metodo di lavoro autonomo | | | X |
| | Lavorare in gruppo | | | X |
| | Acquisizione conoscenze specifiche per materia | | | X |
| | Agire in modo flessibile | | | X |
| | Leggere criticamente fatti ed eventi | | | X |
| | Compiere scelte, prendere decisioni | | | X |

Scheda per SINGOLA DISCIPLINA

Materia: ARTE E TERRITORIO

Docente: Laura Falaschi

Testi adottati: Cricco- Di Teodoro, *Itinerario nell'arte Voll. 2-3*

Ore settimanali : 2

Ore annuali previste: 66

Ore annuali svolte: 45

| | | | | |
|-------------------------------------|--|---|-----------------------|---|
| TEMI GENERALI | ASPETTI PRINCIPALI DELL'ARTE DAL RINASCIMENTO AL BAROCCO NEOCLASSICISMO ROMANTICISMO REALISMO IMPRESSIONISMO POST IMPRESSIONISMO LE AVANGUARDIE STORICHE | | | |
| METODOLOGIA | Lezione frontale | X | Lezione interattiva | X |
| | Lavori di gruppo e individuali | X | Esercitazioni guidate | X |
| | Processi individualizzati | | Altro | X |
| SUPPORTI DIDATTICI | Biblioteca | X | Laboratori | |
| | Lavagna luminosa | X | Mediateca | |
| | Audiovisivi | | Altro | X |
| STRUMENTI DI VERIFICA | Interrogazione | X | Prova strutturata | |
| | Esercitazione | | Prova pratica | |
| | Composizione/Analisi testuale | | Problema | |
| | Prova semistrutturata | X | Altro | X |
| OBIETTIVI RAGGIUNTI | Comunicare con efficacia | | | X |
| | Analizzare nuclei tematici, problemi, processi | | | |
| | Effettuare collegamenti | | | X |
| | Compiere operazioni di sintesi | | | X |
| | Acquisizione di un metodo di lavoro autonomo | | | X |
| | Lavorare in gruppo | | | |
| | Acquisizione conoscenze specifiche per materia | | | X |
| | Agire in modo flessibile | | | |
| | Leggere criticamente fatti ed eventi | | | |
| Compiere scelte, prendere decisioni | | | | |

Scheda per SINGOLA DISCIPLINA

Materia: MATEMATICA

Docente: Maria Antonietta Fortuna

Testi adottati: Lineamenti di Analisi, Bergamini-Trifone-Barozzi, Ed. Zanichelli

Ore settimanali : 3

Ore annuali previste: 99

Ore annuali svolte: 59

| | | | |
|------------------------------|--|-------|-------------------------|
| TEMI GENERALI | Disequazioni lineari e di secondo grado Funzioni numeriche. Studio di funzioni razionali intere e fratte | | |
| METODOLOGIA | Lezione frontale | X | Lezione interattiva |
| | Lavori di gruppo | | Esercitazioni guidate X |
| | Processi individualizzati | | Altro |
| SUPPORTI DIDATTICI | Biblioteca | | Laboratori |
| | Lavagna luminosa | | Mediateca |
| | Audiovisivi | Altro | LIM |
| STRUMENTI DI VERIFICA | Interrogazione | X | Prova strutturata |
| | Esercitazione | X | Prova pratica |
| | Composizione/Analisi testuale | X | Problema |
| | Prova semistrutturata | X | Altro |
| OBIETTIVI RAGGIUNTI | Comunicare con efficacia | | X |
| | Analizzare nuclei tematici, problemi, processi | | X |
| | Effettuare collegamenti | | X |
| | Compiere operazioni di sintesi | | X |
| | Acquisizione di un metodo di lavoro autonomo | | X |
| | Lavorare in gruppo | | |
| | Acquisizione conoscenze specifiche per materia | | X |
| | Agire in modo flessibile | | X |
| | Leggere criticamente fatti ed eventi | | |
| | Compiere scelte, prendere decisioni | | X |

Scheda per SINGOLA DISCIPLINA

Materia: DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI

Docente: Francesco Piccarreta

Testi adottati: Appunti dell'insegnante

Ore settimanali : 4 Ore annuali previste: 132 Ore annuali svolte: 94

| | | | |
|------------------------------|--|---|---|
| TEMI GENERALI | L'analisi dei costi, il full costing e il direct costing, il punto di equilibrio il prezzo medio, la differenziazione dei prezzi, il turismo sostenibile, l'agriturismo, l'albergo diffuso, il turismo enogastronomico, i congressi, le crociere, il turismo termale, il marketing | | |
| METODOLOGIA | Lezione frontale | X | |
| | Lavori di gruppo al computer | X | |
| SUPPORTI DIDATTICI | Laboratorio | X | Lavagna luminosa X |
| | Appunti dell'insegnante | X | Articoli di giornale X |
| STRUMENTI DI VERIFICA | Interrogazione | X | Realizzazione di lavori informatici di gruppo X |
| | Compiti in classe | X | Relazione sul tirocinio X |
| OBIETTIVI RAGGIUNTI | Comunicare con efficacia | | X |
| | Analizzare nuclei tematici, problemi, processi | | X |
| | Effettuare collegamenti | | X |
| | Compiere operazioni di sintesi | | X |
| | Acquisizione di un metodo di lavoro autonomo | | X |
| | Lavorare in gruppo | | X |
| | Acquisizione conoscenze specifiche per materia | | X |
| | Agire in modo flessibile | | X |
| | Leggere criticamente fatti ed eventi | | X |
| | Compiere scelte, prendere decisioni | | X |

Scheda per SINGOLA DISCIPLINA

Materia: DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

Docente: Ermelinda Cuccaro

Testi adottati: Il Turismo e le sue regole - Tramontana

Ore settimanali : 3

Ore annuali previste: 99

Ore annuali svolte: 78

| | | | |
|------------------------------|---|-------|-----------------------|
| TEMI GENERALI | Gli Organi Costituzionali: Parlamento, Governo, Presidente della Repubblica e Corte Costituzionale e l'organizzazione amministrativa. Organizzazioni turistiche a livello nazionale: ENIT, ACI e CAI. Organizzazioni turistiche a livello locale: APT, STL e IAT Organizzazioni a livello mondiale e Trattati internazionali. Il Turismo nell'Unione Europea. I finanziamenti nell'Unione Europea e i prestiti della BEI. I Beni culturali e paesaggistici La tutela del consumatore in ambito nazionale ed europeo. Il commercio elettronico: definizione, requisiti e obblighi. | | |
| METODOLOGIA | Lezione frontale | x | Lezione interattiva |
| | Lavori di gruppo | x | Esercitazioni guidate |
| | Processi individualizzati | x | Altro |
| SUPPORTI DIDATTICI | Biblioteca | | Laboratori |
| | Lavagna luminosa | | Mediateca |
| | Audiovisivi | Altro | LIM |
| STRUMENTI DI VERIFICA | Interrogazione | x | Prova strutturata |
| | Esercitazione | x | Prova pratica |
| | Composizione/Analisi testuale | | Problema |
| | Prova semistrutturata | x | Altro |
| OBIETTIVI RAGGIUNTI | Comunicare con efficacia | | x |
| | Analizzare nuclei tematici, problemi, processi | | x |
| | Effettuare collegamenti | | x |
| | Compiere operazioni di sintesi | | x |
| | Acquisizione di un metodo di lavoro autonomo | | x |
| | Lavorare in gruppo | | x |
| | Acquisizione conoscenze specifiche per materia | | x |
| | Agire in modo flessibile | | x |
| | Leggere criticamente fatti ed eventi | | x |
| | Compiere scelte, prendere decisioni | | x |

Scheda per SINGOLA DISCIPLINA

Materia: GEOGRAFIA TURISTICA

Docente: Rocchi Elisabetta

Testi adottati: R. Kohler, S. Bianchi, S. Moroni - Nuovo Passaporto per il Mondo - Ediz. De Agostini

Ore settimanali: 2

Ore annuali previste: 66

Ore annuali svolte: 50

| | | |
|------------------------------|--|---|
| TEMI GENERALI | - Asia: Israele, Cina, Giappone - Africa: Tunisia, Egitto, Kenya, Madagascar, Sud Africa - Il Nord America: Stati Uniti d'America, Messico - Il Sud America: Brasile, Cuba - Oceania: Australia | |
| METODOLOGIA | Lezione frontale X Lavori di gruppo Processi individualizzati | Lezione interattiva X Esercitazioni guidate Altro |
| SUPPORTI DIDATTICI | Biblioteca Lavagna Interattiva Multimediale X Audiovisivi | Laboratori Mediateca Altro: lettura atlanti X |
| STRUMENTI DI VERIFICA | Interrogazione X Esercitazione Composizione/Analisi testuale Prova semistrutturata | Prova strutturata Prova pratica X Problema Altro |
| OBIETTIVI RAGGIUNTI | Comunicare con efficacia X Analizzare nuclei tematici, problemi, processi X Effettuare collegamenti X Compiere operazioni di sintesi X Acquisizione di un metodo di lavoro autonomo X Lavorare in gruppo Acquisizione conoscenze specifiche per materia X Agire in modo flessibile X Leggere criticamente fatti ed eventi X Compiere scelte, prendere decisioni X | |

Scheda per SINGOLA DISCIPLINA

Materia: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Docente: Maria Simonicca

Testi adottati: ATTIVAMENTE INSIEME (Brughetti, Lambertini, Paini), Ed. Clio

Ore settimanali : 2

Ore annuali previste: 66

Ore annuali svolte: 51

| | |
|-----------------------------------|---|
| TEMI GENERALI | Pratica di attività fisica individuale e di squadra Teoria: i molteplici aspetti del movimento; la struttura e funzionamento degli apparati corporei; la funzionalità degli apparati connessi all'attività fisica; i principali traumi e le norme di pronto soccorso; i rischi per la salute derivanti da errate abitudini di vita; la corretta alimentazione; le capacità condizionali le capacità coordinative e le pratiche di allenamento; i meccanismi di connessione tra sistema nervoso centrale e movimento; le regole dei giochi sportivi e delle discipline individuali maggiormente praticate; le manifestazioni sportive e i Giochi Olimpici |
| METODOLOGIA | Lezione frontale Lavoro di gruppo Esercitazioni guidate |
| SUPPORTI DIDATTICI | Palestra Campo all'aperto Piccoli e grandi attrezzi Computer |
| STRUMENTI DI VERIFICA | Esercitazioni Prove pratiche Presentazioni power-point Griglia di valutazione |
| OBIETTIVI RAGGIUNTI | Frequenza costante alle esercitazioni X Affinamento degli schemi motori per un apprendimento rapido ed efficace dei gesti, dal semplice al complesso X Conoscenza delle capacità e dei limiti personali X Sviluppo di una mentalità corretta relativamente alla pratica dell'esercizio fisico e dello sport X Sviluppo di consapevolezza ed accettazione di sé come individuo fisico X Capacità di interpretare in maniera approfondita e competente gli sport praticati X Conoscenza di aspetti relativi a benessere e sicurezza: educazione alla salute X |
| <u>Specifici della disciplina</u> | |
| <u>Trasversali e formativi</u> | Capacità di lavorare con gli altri X Accettazione di regole valide per tutti X Sviluppo di uno spirito collaborativo per il raggiungimento di un fine comune X Sviluppo della solidarietà ed accettazione dei meno dotati X Corretta interpretazione del proprio ruolo nell'ambito del gruppo X Capacità di autocontrollo nell'esercizio della libertà individuale X Capacità di autocontrollo relativa alle esigenze fisiologiche X Percezione tempestiva e corretta dei mutamenti esterni e capacità di adattarsi in maniera adeguata e flessibile X Curiosità e disponibilità al nuovo X |

5

Allegati

| |
|---------------------------------|
| Testi simulazioni prove d'esame |
|---------------------------------|

6

Materiali a disposizione

| |
|-------------------------------|
| Programmi dei singoli docenti |
|-------------------------------|

| |
|---------------------------------|
| Verbali del Consiglio di classe |
|---------------------------------|

| |
|----------------------------------|
| Fascicoli personali degli alunni |
|----------------------------------|

| |
|---------|
| Pagelle |
|---------|

| |
|-------------------|
| Elaborati scritti |
|-------------------|

7

Firme dei docenti

| Materia | Cognome e Nome | Firma |
|------------------------------|--------------------------|-------|
| RELIGIONE | Pasquale Domenico Funaro | |
| ITALIANO – STORIA | Marco Varricchio | |
| INGLESE | Laura Di Nicola | |
| FRANCESE | Anna Rita Lazzaruola | |
| TEDESCO | Adelina Dugatto | |
| GEOGRAFIA TURISTICA | Elisabetta Rocchi | |
| ARTE E TERRITORIO | Laura Falaschi | |
| MATEMATICA | Maria Antonietta Fortuna | |
| SPAGNOLO | Monica Russo | |
| DISCIPL. TURIST. E AZIENDALI | Francesco Piccarreta | |
| DIRITTO E LEGISLAZ. TURIST. | Ermelinda Cuccaro | |
| SCIENZE MOT. E SPORTIVE | Maria Simonicca | |